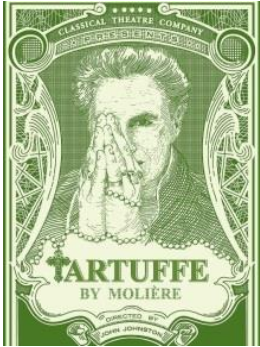




Alliance Française
Cambridge

CLUB DE LECTURE 2018/2019 LE THEATRE

5 octobre 2018: **Molière, *Le Tartuffe ou L'Imposteur***



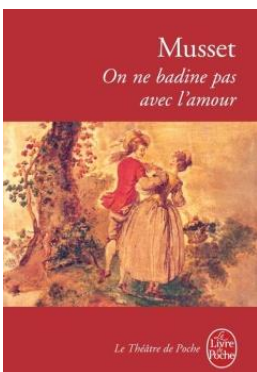
- La langue française est aussi décrite comme étant la langue de Molière. C'est une grande responsabilité que le légendaire Molière endosse avec aisance.
- The French language is also described as 'The language of Molière'. This great responsibility is easily carried by the legendary author.

9 novembre 2018: **Marivaux, *Le jeu de l'amour et du hasard***



- Marivaux écrit pour la Comédie Française et en 1730 paraît 'Le jeu de l'amour et du hasard'. Spécialiste des intrigues légères, il est néanmoins un observateur lucide de la société de son temps.
- Marivaux wrote for the Comédie Française and published 'Le jeu de l'amour et du hasard' in 1730. Specialising in light intrigues, he was nevertheless a sharp observer of his time.

14 décembre 2018: **Alfred de Musset, *On ne badine pas avec l'amour***



- Romantique de renom, Alfred de Musset écrit 'On ne badine pas avec l'amour' en 1834. C'est une tragi/comédie traitant de contextes sociaux et moraux qui touchent toute une génération de cette époque.
- A renowned Romantic, Alfred de Musset wrote 'On ne badine pas avec l'amour' in 1834. It is a tragicomedy dealing with social and moral issues which affected an entire generation.

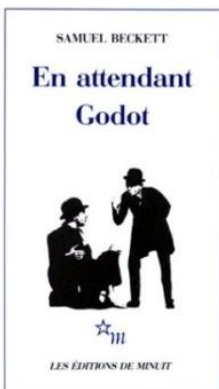
25 janvier 2019: **Anouilh, *La Répétition***



- Anouilh, célèbre pour son oeuvre théâtrale variée, utilise dans 'La Répétition' la technique de la 'mise en abyme'. Un texte de Marivaux est pris comme base théâtrale dans cette 'Pièce brillante'.

- Anouilh's body of work is famous for its variety. With 'La Répétition' he uses the technique of 'mise en abyme'. One of Marivaux's plays is utilised as a starting point for this 'Pièce brillante'.

15 mars 2019: **Samuel Beckett, *En attendant Godot***



- Samuel Beckett, Prix Nobel de littérature, a écrit beaucoup de ses oeuvres en français. 'En attendant Godot' est l'une d'entre elles. Cette pièce, publiée en 1952, fait partie du genre du Théâtre de l'Absurde et est devenue incontournable.

- Samuel Beckett, Nobel Prize winner, wrote many of his plays originally in French. 'En attendant Godot' is one of them. Published in 1952 it belongs to the genre 'Theatre of the Absurd' and has acquired legendary status.

26 avril 2019: **Eugène Ionesco, *Rhinocéros***

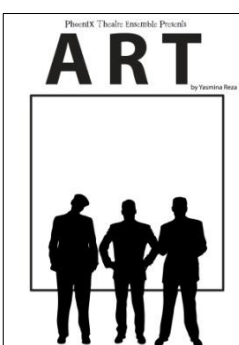
Ionesco
Rhinocéros



- Ecrite en 1958, donc après la Seconde Guerre mondiale, cette oeuvre de Ionesco traite de la montée du Nazisme dans un monde qui se croit à l'abri. Les habitants d'une petite ville française se transforment en rhinocéros...

- Written in 1958, post Second World War Ionesco's 'Rhinocéros' deals with the rise of Nazism in a world that thinks it is safe. The inhabitants of a small, provincial, French town turn into rhinoceroses....

7 juin 2019: **Yasmina Reza, *Art***



- Auteure à succès, Yasmina Reza reçoit le Tony Award de la meilleure pièce en 1998 pour son oeuvre 'Art'. Traduite dans plus de 30 langues, cette pièce est régulièrement produite dans les théâtres les plus prestigieux.

- Yasmina Reza is a highly successful author. She has won the Tony Award for best play in 1998 for her work 'Art'. This play has been translated in over 30 languages and is regularly shown in the most prestigious theatres.